

## Чтение художественной литературы:

### Стихотворение Е. Благиной «Посидим в тишине»

Мама спит, она устала...  
Ну и я играть не стала!  
Я волчка не завожу,  
А уселась и сижу.  
Не шумят мои игрушки,  
Тихо в комнате пустой.  
А по маминой подушке  
Луч крадется золотой.  
И сказала я лучу:  
– Я тоже двигаться хочу!  
Я бы многого хотела:  
Вслух читать и мяч катать,  
Я бы песенку пропела,  
Я б могла похохотать,  
Да мало ль я чего хочу!  
Но мама спит, и я молчу.  
Луч метнулся по стене,  
А потом скользнул ко мне.  
– Ничего, – шепнул он будто, –  
Посидим и в тишине!

### Рассказы А. Потапова

#### «КТО БОЛЬШЕ ЛЮБИТ МАМУ?»

Когда Людочку приводят в детский сад, она громко плачет. Все ребята из детского сада знают, что это Людочку привели.

- Не хочу-у-у оставаться! Хочу-у-у домой!
- Доченька, - уговаривает её мама, - мне же на работу нужно идти.
- А-а-а! - ревет Людочка.

И так каждый день.

Однажды Валерик, который ходил в детсад вместе с младшей сестричкой Галочкой, подошёл к Людочке и сказал:

- Ты когда реветь перестанешь?
- А тебе что? - насупилась Людочка.
- Мне ничего, - ответил Валерик. - Только ты свою маму ни капельки не любишь.
- Это я не люблю? - возмутилась Людочка. - Да ты слышал, как я плачу, когда она уходит?

- Слышал, - сказал Валерик - вот потому и говорю, что не любишь. Мы с Галочкой очень свою маму любим и стараемся её не огорчать. Мама уходит на работу спокойная, за нас не волнуется. Мы её крепко целуем, а потом машем вслед рукой. Мама возле калитки обязательно оборачивается и улыбается. А твоя мама из-за тебя каждое утро расстраивается, нервничает. Разве это хорошо?!

Ничего не ответила Людочка. Но на следующее утро никто не слышал, как её в садик привели.

- Я теперь никогда не буду плакать, - сказала она маме. - Ты, мамочка, спокойно работай, не волнуйся. Я тебе помашу из окна, а ты мне возле калитки улыбнись.

- Как ты замечательно решила! - обрадовалась мама.

- Потому что я тебя очень люблю! - ответила Людочка.

### **«ТАКОЙ ВОТ ГЕРОЙ»**

В детском саду все готовились к празднику. Алёша пришёл домой и сказал маме:

- Сшей мне, пожалуйста, костюм героя. Я буду скакать на коне и кричать “ура”!

А наутро у Алёши зуб разболелся.

- Надо идти к врачу, - сказала мама.

- Ни за что! - испугался Алёша.- Может, он как-нибудь сам пройдёт.

Но зуб не проходил. Алёша ходил по комнате и ойкал.

Тогда мама взяла его за руку и повела в поликлинику. Врач посадил мальчика в зубоврачебное кресло, но тут Алёша закричал: “Боюсь!”, вскочил и убежал на улицу.

Мама выбежала вслед за ним. Он стоял у подъезда и дрожал.

- Как же ты на праздник пойдёшь? - сердито спросила мама.

- Как-нибудь пойду, - жалобно морщась, ответил сын. - Ты только костюм сшить не забудь.

До позднего вечера сидела мама, кроила и шила.

- Готов костюм, - сказала она утром, когда Алёша проснулся.

- Ой, спасибо, мамочка, давай померяем! - воскликнул Алёша, стаскивая повязку со щеки.

- Померяй, померяй, - сказала мама и надела на него шапочку.

Подошёл Алёша к зеркалу и ахнул. На голове были длинные заячьи уши.

- Мама! - закричал Алёша. - Я же тебя просил костюм героя, а ты что мне сшила?

- А я сшила тебе костюм зайчишки-трусишки, - ответила мама. - Какой же ты смелый и отважный герой, если зубного врача боишься?

### **«ТАНЕЧКА»**

А где я сяду? - Танечка вместе с мамой вошла в вагон трамвая и теперь оглядывалась по сторонам. Все места были заняты.

- Нам недалеко ехать, - негромко сказала Танечке мама. - Постоишь.

- А я хочу сесть! - капризно надулась дочка. - Я всегда сижу!

- Ну, раз всегда, значит, садись, - седой человек с палочкой поднялся и отошёл в сторону. - Пожалуйста!

Танечка быстренько уселась на его место и стала разглядывать машины, бегущие рядом с трамваем. Потом пальчиком на стекле нарисовала букву Т, поёрзала на сиденье и чинно сложила на коленях руки.

Но что-то ей мешало сидеть спокойно. Нет-нет, да и поглядывала то на палку, то на пожилого человека, который теперь тяжело на неё опирался.

- Мама, нам скоро выходить? - спросила она.

- Через две остановки, - ответила мама.

- А вам через сколько? - Таня дотронулась до рукава седого пассажира.

- Мне через три.

- О, тогда вы одну остановочку посидите на моём месте, когда я выйду! - обрадовано заявила девочка и стала снова смотреть на проезжающие машины.

- Нет, девочка, вряд ли я смогу посидеть одну остановку, - невесело усмехнулся человек с палочкой. - Зайдёт ещё какая-нибудь девочка, которая привыкла всегда сидеть, - придётся мне стоять до самого выхода.

- А я, когда буду выходить, скажу этой девочке, чтобы она не садилась! - Танечка нахмурила бровки.

- А себе? - спросил пожилой человек. - Себе ты ничего не скажешь?

Подумала-подумала Танечка и ответила:

- Я скажу себе: у тебя, Танечка, ножки молодые, крепкие, ты постой, а дяди с палочкой пускай посидит - ему стоять тяжело. - И встала. - Садитесь, пожалуйста!

- Спасибо! - улыбнулся пожилой человек, сел и палку рядом поставил.

- Знаешь, мама, - зашептала Танечка маме, - а мне стоять даже лучше, чем сидеть. Настроение какое-то хорошее стало.

А это потому, что ты хорошо поступила, - ласково погладила дочку по голове мама.