**Консультация для родителей**

**«Пальчиковые игры, как средство развития**

**мелкой моторики пальцев рук детей раннего возраста»**

Пальчиковая гимнастика для детей раннего возраста или упражнения для развития пальчиков – эффективный способ развития мелкой моторики пальцев рук. Она положительно влияет на развитие речи, а также переключает малыша на его телесные ощущения, таким образом, успокаивая его. Пальчиковая гимнастика для детей раннего возраста  усиливает согласованную деятельность речевых зон и способствует лучшему развитию памяти и воображения малыша, а его пальцы и кисти рук приобретают гибкость и ловкость.

Пальчиковые игры способствуют развитию творческой деятельности. Они как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явление природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Пальчиковые игры дают возможность родителям играть с малышами, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между взрослым и ребёнком, а также между детьми.

Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других – ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево. Игры, в которых малыш ловит или гладит руку взрослого или другого ребёнка, хлопает его по руке, или загибает пальцы партнёра в игре, важны для формирования чувства уверенности у ребёнка. Эти упражнения помогают развивать память, ребёнок лучше запоминает стихи, т. к. кроме речи, активизируется и моторика рук, зрительная память.

Выполняя упражнение, сначала нужно объяснить, как выполняется, то или иное упражнение, показать позу пальцев кисти. Постоянно от показа отказываются, остаются только словесные указания. Только если ребёнок действует неправильно, надо снова показать ему верную позу.

Сначала все упражнения выполняется медленно. Если ребёнок не может самостоятельно принять позу и выполнить требуемое движение, надо взять его руку в свою и действовать вместе с ним. Можно научить в случае необходимости ребёнка самого поддерживать одну руку другой или помогать свободной рукой действиям работающей.

Начинать пальчиковые игры надо с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки с пищалками.

Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчеркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с помощью. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик.

Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке.

Работу по развитию движений пальцев и кисти рук следует проводить систематически по 2-5 минут ежедневно.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок развивает мелкие движения рук. Пальцы и кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы.

Представим несколько простых пальчиковых игр:

*Встали пальчики*

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик — прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Встали пальчики — «Ура!»
В детский сад идти пора!
(М. Кольцова)
 Поочередно пригибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца. Затем большим пальцем касаться всех остальных — «будить». Одновременно с восклицанием «Ура!» кулачок разжать, широко расставив пальцы в стороны.

*На работу*

Большой палец встал один.
Указательный — за ним.
Средний будит безымянный.
Тот поднял мизинчик малый.
Встали братцы все — «Ура!»
На работу им пора.

Сжать пальцы в кулачок. Поочередно разгибать их, начиная с большого. А со слов «Встали братцы все...» — широко расставить пальцы в стороны.

*Моя семья*

Вот дедушка,
Вот бабушка,
Вот папочка,
Вот мамочка,
Вот деточка моя,
А вот и вся семья.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулачок.

*Наш малыш*

Этот пальчик — дедушка,
Этот пальчик — бабушка,
Этот пальчик — папочка,
Этот пальчик — мамочка,
Этот пальчик — наш малыш.

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

*Ёжик*

|  |  |
| --- | --- |
| Вот свернулся ёж в клубок, | пальчики сжаты в кулак |
| Потому что он продрог. | указательным пальцем другой руки |
| Лучик ёжика коснулся, | касаемся кулака, пальцы |
| Ёжик сладко потянулся. | разгибаются и растопыриваются |

*Птичка-синичка*

|  |  |
| --- | --- |
| Птичка синичка | пальцы собираем «клювиком» |
| Прилетела к нам, к нам, к нам. | стучим по другой ладошке – «клюём» |
| Птичке синичке |  |
| Зёрнышки я дам, дам, дам. | «крошим»: большие пальцы трут об указательные и средние |
| Птичка синичка |  |
| Зёрнышки клюёт, клюёт, | ритмично складываем и раскрываем выпрямленные пальцы |
| Птичка синичка |  |
| Песенки поёт. | имитируют песенку синички |

*Киска*

|  |  |
| --- | --- |
| Киска к деткам подошла, |  |
| Молочка просила, | мама сгибает пальцы в кулак, мизинец и указательный палец приподнимает («киска») |
| «Мяу, мяу, мяу» говорит | кулачком проводит по ладошке ребёнка к кончикам пальцев |
| Детки дали молочка. | дети ладошкой стучат о ладошку. |
| Киска поела, | движение «киски» от кончиков пальцев к запястью, мама поглаживает боковые стороны кисти малыша |
| «Мур, мур, мур», - |  |
| Кисонька запела. |  |

*Наши пальчики*

Дружно пальчики сгибаем,

Крепко кулачки сжимаем.

Раз, два, три, четыре, пять –

Начинаем разгибать.

Ладушки-ладошки

Хлопали в ладошки,

Хлопали в ладошки (хлопаем в ладоши)

Отдохнем немножко (руки на колени).